REVISTA SEMANAL
Walt Disney

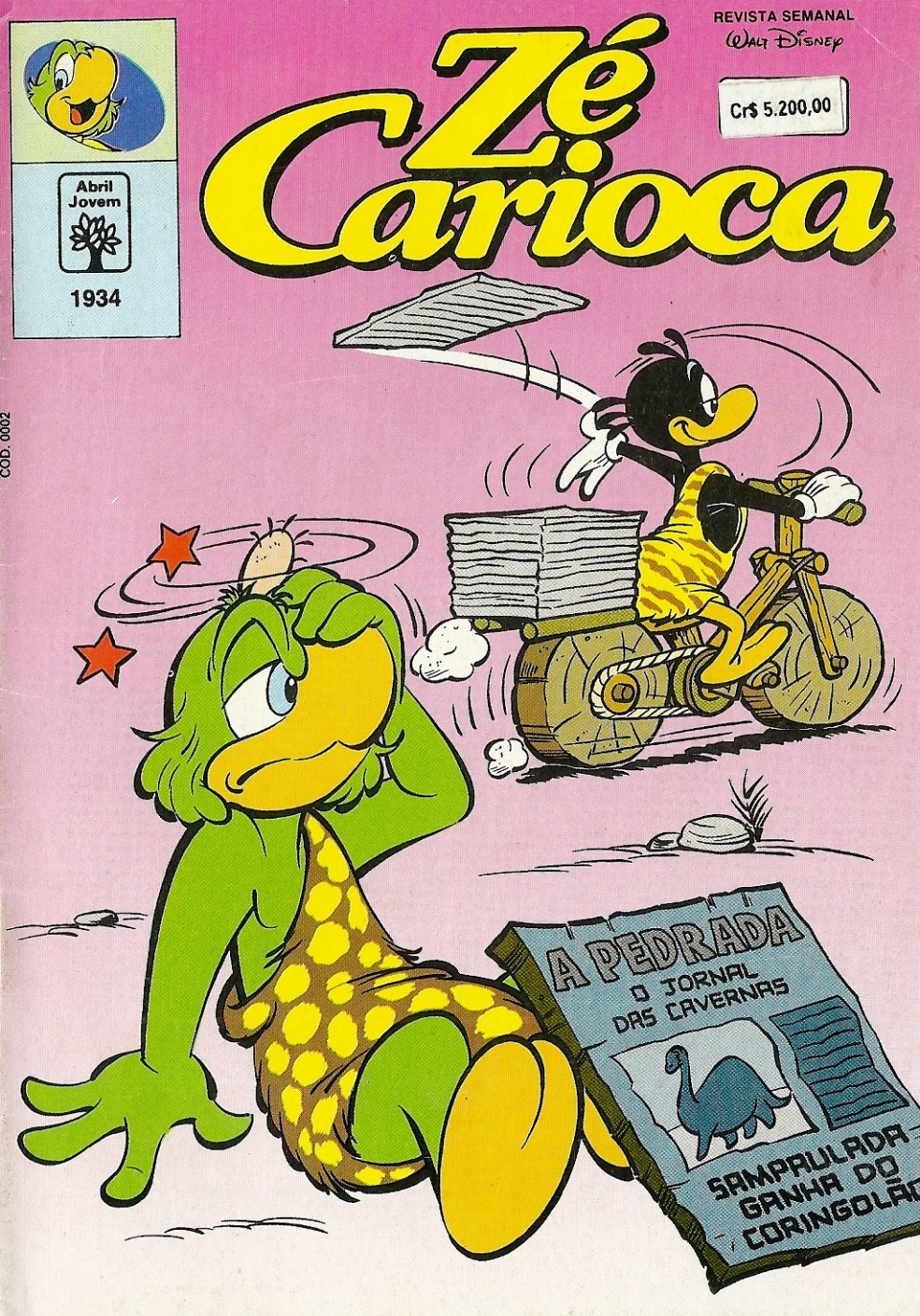
Zé Carioca

Cr$ 5.200,00

Abril Jovem

1934

COD. 0002



EMBARQUE NESTA AVENTURA!

Abril Jovem

Mensalmente nas bancas

Todo mês você é convidado a entrar neste barco e sair por ái, flutuando nas ondas da aventura e da magia das histórias Disney. Vibre com esses personagens que você tanto curte em aventuras fantásticas e mais: passatempos, piadas e coisas incríveis sobre ecologia em *Maravilhas da Natureza*. Não perca!

ALMANAQUE Disney

© DISNEY

Walt Disney

ZÉ CARIOCA E NESTOR

UGH!

© DISNEY

ONDE EU ASSINO?

BEM AQUI! VOCÊ É UM FELIZARDO!

SE O ZÉ VAI, É COISA BOA!

EU! EU!

TÔ NESSA!

ÓTIMO! SIGAM-ME, CAVALHEIROS!

QUEM ESTÁ A CAVALO?

VOCÊ VAI PESQUISAR O ESFORÇO DE UM BANHISTA BRONZEADO?

BASICAMENTE!

NA VERDADE, QUERO TESTAR AS *REAÇÕES* DO *HOMO SAPIENS* FRENTE A UM *AMBIENTE INÓSPITO!*

ESTOU ADORANDO!

OBA! VAMOS *ANDAR* DE HELICÓPTERO!

GLUP!

DEVE SER UMA PRAIA DISTANTE, SUPONHO!

BASICAMENTE!

QUERO IR AO BANHEIRO!

VISTAM ESTAS ROUPAS! FAZ PARTE DA EXPERIÊNCIA!

EI, DOUTOR! ESTAS *ROUPAS DE BANHO* SÃO ESQUISITINHAS, NÉ?

...QUERO IR AO BANHEIRO!

CHEGAMOS!

OBA! PRAIA!

SAI DA FRENTE!

CADÊ O MAR?

CADÊ OS GUARDA-SÓIS?

AS GAROTAS?

VOLTO EM *UMA SEMANA!*

GENTE, *DESCONFIO* QUE *DANÇAMOS!*

AH, VOCÊ *DESCONFIA*?!

POIS ***NÓS*** TEMOS CERTEZA QUE VOCÊ VAI LEVAR UMA SURRA!

GLUP!

CALMA, PESSOAL! PRECISAMOS NOS UNIR...

VOCÊ NOS METEU NESSA!

CALMA! PAZ E AMOR!

GRRR...

ÓINC!

COMIDA!

GLUP!

IUPII! ENTROU NA CAVERNA!

JÓIA! ABRIGO E COMIDA...

VUP!

PRA QUEM?!

ÓINC! ÓINC! ÓINC! GROF!

EI, GENTE! ACHEI UMAS RAIZES E FRUTINHAS! SIRVAM-SE!

SÃO MUITO NUTRITIVAS! SOU VEGETARIANO E SEI DISSO!

BOM PRA VOCÊ!

CRANCH!

CRUNCH!

SEGUNDO DIA...

O QUE ESTÁ FAZENDO, PEDRÃO?

UMA CLAVA!

PRA NOS PROTEGER?

NÃO!

PRA DAR COM ELA NA SUA CABEÇA!

MANHÊ!

TERCEIRO DIA...

INVENTEI A *RODA!*

BELEZA! E O QUE A GENTE FAZ COM ELA?

PODEMOS JOGAR LÁ DO ALTO! ELA ROLA, E *PASSA POR CIMA DO ZÉ!*

GRANDE INVENÇÃO!

QUARTO DIA...

ESTE MATINHO É *MEU!*

É *MEU!*

CALMA, CALMA! EU RESOLVO! USEMOS A CUCA!

A SUA? BAH!

NÃO! AS SUAS!

QUINTO DIA...

PRECISAMOS É DE UM CHEFE!

ISSO! VAMOS VOTAR!

UMA PEDRA PRO NESTOR... UMA PRO AFONSINHO... UMA PRA MIM... E DUAS PRO ZÉ!

DUAS PRA VOCÊ?!

EU VALHO POR DOIS, BOLAS!

SEXTO DIA...

UGH!

O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?

EU DISSE...

CALEM ESSA @~#£*! QUE EU QUERO DORMIR!

A PARTIR DE HOJE, ACHO MELHOR NOS COMUNICARMOS APENAS COM UGHS, GROCS E GRUNFS!

UGH!

GRUNF!

SÉTIMO DIA...

EIS UM BOM LOCAL PRA PEGARMOS PEDRAS!

UGH!

GROF!

GRUM!

IAU!

UAU!

HOMENS PRÉ-HISTÓRICOS!

NHAC!

GRUM!

MORD!

ISSO É UM ACHADO CIENTÍFICO FANTÁSTICO!

FICAREMOS *FAMOSOS!*

NHAC! CHOMP! GLUP!

DIAS DEPOIS...

BOLAS! VOLTEI LÁ NO DESERTO E ELES TINHAM SUMIDO! TRAMBIQUEIROS!

VOU VOLTAR A ESTUDAR A ORIGEM DAS LAGARTAS-CABELUDAS, ISSO SIM!

E, EM ALGUM CENTRO DE PESQUISAS...

FANTÁSTICO! ELES SE ADAPTAM MUITO BEM AO MUNDO CIVILIZADO!

AQUELE ALI ATÉ JÁ APRENDEU A TOCAR SAMBA!

AMBIENTE PRÉ-HISTÓRICO SIMULADO

PATICUM! TUM-TUM!

fim

VOCÊ VAI FICAR PARADO NAS HISTÓRIAS DESTA REVISTA!

Abril Jovem

A série *Seleção Disney* é demais! Tem histórias que falam de música, de esportes, de festas, temas superlegais em quadrinhos, trazendo toda a turma Disney. O Mickey, o Urtigão, o Tio Patinhas, o Donald... tá todo mundo aí. Passe na banca e pegue a sua!

Walt Disney

Metralhas.

SORVETEIROS NUMA GELADA

VIRE!

CRIIIINCH!

ELES SEGUIRAM EM FRENTE!

IOOONN!

DESPISTAMOS OS POLICIAIS!

OLHE AQUELA FAZENDINHA! PARECE ABANDONADA!

PODEMOS PARAR AQUI E APROVEITAR PARA CONTAR A NOSSA GRANA!

CINCO, SEIS, SETE, OITO, NOVE... DEZ MILHÕES!

AQUI TEM MAIS DOZE!

E AQUI, MAIS QUINZE! PESSOAL, ESTAMOS RICOS!

E ASSIM, DUAS HORAS DEPOIS...

ACHO MELHOR NÓS VOLTARMOS PARA PATÓPOLIS, MANOS!

ESPERE! O CARRO DA POLÍCIA ESTÁ ALI ESPERANDO!

POLÍCIA

AINDA NÃO NOS VIRAM!

É MELHOR IR PARA AQUELE CELEIRO DA FAZENDA!

BOA! VAI SER O NOSSO ESCONDERIJO!

OLHEM SÓ PARA ISTO!

TALVEZ ENCONTREMOS ALGUMA COISA PARA ENGANAR A POLÍCIA!

AHA'! TINTAS E PINCÉIS!

E O QUE A GENTE VAI FAZER COM ISSO? PINTAR A CARA?

NÃO, IDIOTA! O *CAMINHÃO!* MÃOS À OBRA, VAMOS!

AH, BOM... MAS AINDA NÃO APANHEI A IDÉIA!

DÁ UMA OLHADA! A POLÍCIA VAI PENSAR QUE SOMOS SORVETEIROS!

MAS A GENTE NÃO TEM ROUPA DE SORVETEIRO!

SORVETES Q-GELADA

TUDO BEM! ELES NÃO VÃO VER MUITO DE PERTO! AGORA SUBA AÍ!

Q-GELADA

POUCO DEPOIS...

NÃO VIRAM! RA'!

FALE BAIXO!

SORVETES Q-GELADA

CONSEGUIMOS!

IUPI!!!!!! ENGANAMOS BEM A POLICIA!

SORVETES Q-GELADA

(GLUP!) NÃO QUERO SER CHATO! MAS ELES ESTÃO AI ATRÁS!

É MESMO! ESTOU OUVINDO A SIRENE!

XI... ALCANÇARAM A GENTE!

NÃO DÁ PARA CORRER MAIS DO QUE ISTO!

SORVETES Q-GELADA

PARE

!OOONNNN!

ARRANQUE AGORA!

NÃO VAI DAR DE JEITO NENHUM!

SORVETES Q-GELADA

QUERO UM SORVETE DE CREME E UM DE UVA PARA O MEU COLEGA!

QUÊÊÊ?

Q-GELADA

S-SABE O QUE É, SR. GUARDA? O NOSSO SORVETE ACABOU!

AH, QUE PENA! BOM, ENTÃO DEIXE LÁ!

FINALMENTE, NOS ARREDORES DE PATÓPOLIS...

NOSSA! HÁ MUITO TRÂNSITO HOJE POR AQUI!

É POR CAUSA DO FIM DE SEMANA... COM CERTEZA VÃO PARA A PRAIA!

PUXA! NÃO SAIMOS DO LUGAR!

DROGA DE ENGARRAFAMENTO!

SORVETES Q-GELADA

ENQUANTO ISSO...

DOIS SORVETES DE MORANGO!

UM DE FLOCOS!

DEPRESSA!

SINTO MUITO! ACABOU O SORVETE!

EI! OLHEM! OUTRO SORVETEIRO ALI!

OBA!

RÁPIDO!

NÃO EMPURRA!

TRÊS SORVETES DE CHOCOLATE!

UM DE LIMÃO BEM FORTE, POR FAVOR!

TEM DE MELANCIA?

Q-GELADA

DESCULPEM! NÃO SOBROU NENHUM SORVETE!

O QUÊ? NÃO TEM SORVETE?

NÃO ACREDITO!

VAMOS DAR UMA OLHADA AÍ DENTRO!

SORVETES Q-GELADA

NÃO! NÃO! VÃO EMBORA!

SAI DA FRENTE!

VOCÊS ESTÃO MENTINDO!

SORVE Q-GEL

HUM... ERA VERDADE! NEM SINAL DE SORVETE POR AQUI!

NOSSA! OLHEM SÓ QUE DINHEIRÃO!

OPA!

VETES ELADA

IOOONNN!
É A POLÍCIA!
VAMOS, RAPAZES! DESCOBRIRAM A NOSSA JOGADA!

ESTE É AQUELE CAMINHÃO DE SORVETES! BEM QUE O ACHEI MEIO SUSPEITO!
ALGUM SINAL DOS HOMENS QUE ESTAVAM DIRIGINDO?
NÃO! ELES FUGIRAM!

PERDEMOS O CAMINHÃO E TODO O DINHEIRO!
E AGORA ESSE CARRO TAMBÉM NÃO VAI PARAR!

NEM ESTE!
AÍ VEM UM CAMINHÃO!

ESTÁ PARANDO!
UFA! ATÉ QUE ENFIM VAMOS VOLTAR PARA PATÓPOLIS!

PODEM SUBIR, AMIGOS!
UM CAMINHÃO DE SORVETES?

NOSSA! PELO JEITO, ELES NÃO GOSTAM DE SORVETE!
AAARGHHH!
fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA Linguagem Basic
- TECNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso
ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO E
ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO-CAPITAL-Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA – EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO – EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA – EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1951
ARAÇATUBA – EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA – EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA – EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 623, 3º and. – S/301
TUPÃ – EST. SÃO PAULO
Rua Cherantes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luis – Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º And. S/205
PORTUGAL – Rua dos Sapateiros, 173 – 3º Esq. Sala B 1.136 – Lisboa – Codex – Apartado 21 586

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZE-1934
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de .....

Nome .....
Rua ..... Nº .....
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....
Cidade ..... Estado .....

WALT DISNEY

TIO PATINHAS em
PESADELO MONETÁRIO

PUXA, ACHO QUE DEIXAMOS O TIO PATINHAS PREOCUPADO!

SIM, ELE FICOU PÁLIDO QUANDO FALAMOS EM PROCESSO!

MAS EU GOSTARIA DE SABER O QUE ELE IA FAZER SE PERDESSE SUA FORTUNA!

UAAH! ESTIVE CONTANDO DINHEIRO POR DOZE HORAS! ESTOU EXAUSTO! ACHO QUE VOU DEITAR UM POUCO E TIRAR UMA SONECA!

QUE MENINOS TOLOS! IMAGINE SÓ EU PERDER TODO O MEU DINHEIRO!

EXTRA EXTRA!

QUAC!

O QUAQUILIONÁRIO PATINHAS AGORA ESTÁ POBRE!

DIÁRIO DE PATOPOLIS
PATINHAS PERDE PROCESSO!
QUAQUILHÕES CONFISCADOS

QUERO UM JORNAL RAPAZ!

EU, TAMBÉM!

AH, AH! O JUIZ VAI OBRIGAR O PATINHAS A ENTREGAR ATÉ SUA MOEDINHA DA SORTE!

EPA! A VIÚVA BICUDÃO!

LÁ ESTÁ ELE, CRIANÇAS! O VELHO PATO MALVADO QUE EXECUTOU A HIPOTECA DE NOSSA CASA E PÔS A GENTE NA RUA!

PILANTRA! AGORA QUE NÃO TEM SEU DINHEIRO PRA PROTEGÊ-LO, VAMOS ARRANCAR SUAS PENAS!

VAMOS, CRIANÇAS! NÃO VALE A PENA SUBIR NO POSTE PRA PEGAR ESSE PATIFE!

PUXA! ESPERO NÃO ENCONTRAR MAIS ESSA GENTE!

OH, NÃO! AGORA TENHO QUE ENCARAR O PATACÔNCIO COM OS BOLSOS VAZIOS!

ORA, VEJAM SÓ! O MEU EX-RIVAL ***PATINHAS POBREZA*** EM PESSOA!

TOME UMA MOEDA, SEU EX-COLECIONADOR DE MOEDAS!

AH, AH, AH!

QUE VEXAME! SOU OBRIGADO A ACEITAR ESMOLAS DO MEU PIOR INIMIGO!

HUMM! SERÁ QUE O PARDAL TERMINOU A INVENÇÃO QUE EU ENCOMENDEI?

PROF. PARDAL
INVENTOS
SOB
ENCOMENDA

OLÁ, SEU EX-QUAQUILIONÁRIO! SINTO MUITO, MAS PRECISEI VENDER A INVENÇÃO PRO PATACÔNCIO!

XI! O PRIMO FILANTE E MENDIGO ESTÁ DE NOVO NA CIDADE!

MUITO OBRIGADO, SENHOR!

OLÁ, PRIMO PATINHAS! SINTO SABER QUE VOCÊ PERDEU TUDO! MAS POSSO LHE DAR ALGUNS COBRES PARA UM LANCHE!

N-NÃO! OBRIGADO, NADINHAS! EU ME ARRANJO!

EU PODIA FAZER BOM USO DO DINHEIRO, MAS AINDA TENHO MUITO ORGULHO PRA ACEITAR FAVORES!

ELE NÃO DEVIA TER FALADO EM COMIDA! ESTOU COM TANTA FOME QUE PODERIA COMER UM BOI!

ORA, VEJAM QUEM ESTÁ AQUI! O MEU EX-PATRÃO MUQUIRANA! OLÁ, TIO PATINHAS!

ESTOU COM FOME, DONALD! PODE ME ARRANJAR ALGUMA COISA?

CLARO! CORTE A GRAMA DO JARDIM E FIQUE PRO JANTAR!

BEM, SE É PRECISO TRABALHAR PRA COMER, VAMOS LÁ!

PUXA! NÃO ME LEMBRAVA DE QUE O DONALD TINHA UM JARDIM TÃO GRANDE!

UFA! ESTE GRAMADO NÃO ACABA MAIS!

HEIN? O URTIGÃO? PODE DIZÊ O QUE TÁ FAZENO AQUI, SEU PATO?

CLARO! ESTOU APARANDO A GRAMA DO JARDIM DO DONALD!

EU SABIA QUE O DINHERO INDA IA DEXÁ OCÊ BIRUTA! ESSAS TERRA SÃO MINHA E OCÊ NUM TÁ APARANO GRAMA ARGUMA!

ESTOU, SIM... EI! CADÊ O APARADOR DO DONALD? MAS... É A MINHA BENGALA!

OCÊ TÁ DESMIOLADO! CAI FORA DO MEU SÍTIO!

ESCUTE AQUI, SEU VELHO... HEIN? GASTÃO! DE ONDE VOCÊ SAIU?

OLÁ, TIO PATINHAS! OUVI DIZER QUE O SENHOR FICOU POBRE!

É VERDADE! PERDI TUDO... ATÉ A MOEDINHA DA SORTE!

TOME! ACHEI ESTA NOTA DE CEM CRUZEIROS NUMA LATA DE LIXO... PODE FICAR COM ELA!

EPA... SE CONSEGUIR AGARRÁ-LA!

ESSA DROGA DE VENTO BEM QUE PODIA SOPRAR EM OUTRA HORA!

OBA! O VENTO PAROU!

CONSEGUI!

EU VI ESSA NOTA PRIMEIRO!

IAIUU!

VUP!

BONC!

QUE SONHO HORRÍVEL!

MAS FOI SONHO MESMO?

PRECISO VERIFICAR!

CAIXA-FORTE!

NUPIN!! FOI SONHO, SIM! MEU RICO DINHEIRINHO ESTÁ TODO AQUI!

fim

Cantinho do MALANDRO

NOVOS AMIGOS

Beatriz Torrens (13 anos) e **Heloísa Torrens** (11 anos), R. Jardim Portobello, 345 - 88200 - Tijucas - SC. **Erika Vanessa da Silva** (13 anos), R. Fernandes, 41 - 02275 - São Paulo - SP. **Cláudia Pereira Ramos** (19 anos), R. Altino Barbosa, 259 - 39800 - Teófilo Otoni - MG. **Raul Ferreira Almeida Júnior** (17 anos), R. Antônio Queiroz, 124 - 63870 - Boa Viagem - CE. **Mônica Loureiro Silva** (11 anos), R. Rita Gonçalves, 385 - 26000 - Nova Iguaçu - RJ. **Ezequiel Péricles Paes de Souza** (12 anos), R. João Esteves Robalo, 70 - 08140 - São Paulo - SP.

ELOGIO

"Adoro seu jeitinho malandro! Parabéns pela revista... está ótima! Te curto de montão! Beijos!"

Ana Carolina Marioti
Osasco - SP

Ô Aninha, fiquei todo arrepiado. Obrigadão.

QUER VENDER

URTIGÃO 78, 79, 84, 85, 100, 101 e 109; MARGARIDA 83, 86, 96, 97, 100, 101, 104 e 110; MICKEY 480, 482, 486, 488, 489 e 494; PATO DONALD 1789, 1858, 1862 e 1885; ZÉ CARIOCA 1867, 1868 e 1889: **Felipe Pinheiro Dantas,** R. Dr. José Ribeiro, 162 - 28700 - Macaé - RJ.

QUEREM COMPRAR

ZÉ CARIOCA 1918 a 1925: **Ailtemar Neres Santana,** R. São Vicente de Paula, 512 - 39510 - Espinosa - MG. ZÉ CARIOCA 1890 a 1895: **André Luiz Stolf,** R. Benjamin Constant, 286 - 89200 - Joinville - SC.

MANDE SUAS CARTAS PARA:

CANTINHO DO MALANDRO
R. Bela Cintra, 298
01415 - São Paulo - SP

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E NESTOR

FÉRIAS PERMANENTES

ZÉ, EU NÃO ENTENDI ESSE NEGÓCIO DE FÉRIAS *GRATUITAS* NA AMAZÔNIA...

SIMPLES, NESTOR...

POP! POP! POP!

B 910261 - ZC 1934/4

EU SÓ INTENSIFIQUEI MINHAS *OPERAÇÕES FINANCEIRAS!*

OPERAÇÕES FINANCEIRAS?

CALOTES, NESTOR! QUANDO OS COMERCIANTES FICAM DESESPERADOS, DÃO FÉRIAS *GRÁTIS* PRO ZÉ!

ESSA MOLEZA VAI ACABAR É AGORA! RÊ, RÊ!

POP! POP! POP!

EI! O QUE FOI ISSO?!

POP! POP! POP! PUF!

POR QUE O MOTOR PAROU?

DEVE TER QUEBRADO...

RÊ, RÊ!

VAMOS TER QUE REMAR ATÉ A MARGEM!

REMAR?

ASSIM...

VAMOS LÁ, PESSOAL!

O IMPORTANTE É NÃO PERDER A CABEÇA... MEU INSTINTO PRIMITIVO VAI NOS TIRAR DAQUI!

INSTINTO?!

PRIMITIVO?!

ISSO MESMO... MEUS ANCESTRAIS VIVERAM NESTA FLORESTA! MINHAS RAÍZES ESTÃO AQUI!

ROOONC!

IAU! UMA ONÇA!

ONÇA NADA... É O MEU ESTÔMAGO RONCANDO!

RONC!

AINDA BEM QUE A GENTE FICOU COM A COMIDA...

JÁ NÃO SE FAZEM MAIS ÍNDIOS COMO ANTIGAMENTE...

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

DESCER, OU ÍNDIO MANDAR FLECHA!

GLUP!

E AGORA?

'XÁ COMIGO... EU TROUXE ALGUNS ESPELHINHOS E COLARES...

TROUXEMOS UNS PRESENTINHOS...

SEM ESSA! ÍNDIO QUER VIDEOCASSETE!

UAU! COMO É BONITO AQUI!

LINDO... E PENSAR QUE A CIDADE MAIS PRÓXIMA ESTÁ *A DIAS* DE...

?

VRUUM!

POP! POP! POP!

ELE ESTÁ FUGINDO COM O BARCO!

TCHAU, TROUXAS! OS COMERCIANTES DO RIO ME PAGARAM A MAIOR GRANA PRA LARGAR VOCÊS!

POP! POP! POP!

QUANDO EU VOLTAR... AQUELES PILANTRAS ME PAGAM!

VOLTAR?

COMO VAMOS VOLTAR? MONTADOS NUM JACARÉ?

ALGUÉM VIU O ABRIDOR DE LATAS?

VUUUCH! TÉM!

IAU!

VUUUP!

O QUE DIZ O SEU *INSTINTO PRIMITIVO* AGORA, ZÉ?

VOU TENTAR USAR A LINGUAGEM DE SINAIS COM ELES...

?

?

EU ARRUMO VÍDEO, TEVÊ, CD... É SÓ VOCÊS DEIXAREM UMAS PEDRAS PRECIOSAS COMO ENTRADA...

DIAS DEPOIS, NO RIO DE JANEIRO...

OS NEGÓCIOS ESTÃO UMA MARAVILHA DEPOIS DAS *FÉRIAS PERMANENTES* DO *CALOTEIRO!* RÊ, RÊ, RÊ!

BOM DIA, SEU MANOEL!

NÃO PODE SER!

MAS... VOCÊS... A SELVA...

EU EXPLICO... É QUE O ZÉ DEU *TANTO CALOTE* NOS ÍNDIOS...

...QUE ELES RESOLVERAM PAGAR UMAS *FERIAZINHAS* PRA GENTE AQUI NO RIO! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

ESSA NÃO!

fim

Walt Disney DONALD

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Zé Carioca

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Peracio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhaes
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sergio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Frasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volpon

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0989. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida - Zé Carioca - Almanaque Disney - Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Março/92 - n.º1934. Distribuida com exclusividade pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ENTRE NESTA ONDA

Urtigão e Zé Carioca arrepiam juntos no Rio de Janeiro.

Abril Jovem

A cada 15 dias, uma nova edição.

© DISNEY

Urtigão in Rio

"Urtigão in Rio" mostra o explosivo caipirão na terra do Zé, em várias edições. Você não vai acreditar nas enormes e divertidas confusões que os dois vão aprontar na Cidade Maravilhosa. Chegue rápido na banca e pegue a sua revista do Urtigão.

Ela não pára um minuto. Brigando com o Donald, trabalhando no jornal do Tio Patinhas ou inventando moda, ela está sempre agitando em histórias supergostosas de ler! Vá correndo buscar!

Margarida

REVISTA EM QUADRINHOS QUINZENAL

Abril Jovem

© DISNEY